

文化会館。どんな所だとイメージしますか？
公演や発表会の「場」とだけしか思い浮かばないのではないのでしょうか。
しかし文化会館コピスみよしが、イベントを企画、住民が参加して映画を創ったり、
ワークショップを企画し運営していることを皆さんご存知ですか。
この写真は昨年9月28日にユニクス三芳で行われたロビーコンサートの様子。
実は、この見開きの写真には町とコピスみよしをめざす
「芸術文化による心豊かなまちづくり」のヒントが詰まっています。
今回の特集は「芸術文化のまちづくり —ココロにピっとスマイル—」。
なぜこの見開きの写真が町がめざす芸術文化につながっているのか。
コピスみよしの地域とのつながりから、その理由を探しに行きましょう。

(写真) 昨年9月28日にユニクス三芳で行われたロビーコンサート。町内全3中学校の吹奏楽部の2年生が中心となり一日限りで結成されたMYT48 (MiYoshi Town + 部員が48人だった) とプロのサクソフォーン奏者の福井健太さんが共演。600人を超える観客が集まった。(MYT48の軌跡をP12のARで見ることができます。)

特集

芸術文化の
まちづくり



ココロに
ピっと、
スマイル。

