**（参考）コンサートの準備**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 項目 |  | 考え方 |
| 日程 | 令和　　年　　月　　日　（　　） | 午前９時開館、午後１０時閉館です。  リハーサルは1回まで支援対象になります。令和　　年　　月　　日（　　） |
| 時間 | 開場　　　　　時　　分  開演　　　　　時　　分  終演　　　　　時　　分 |
| 場所 | ホール　　　・　ミニホール　・  楽屋１～３　・　会議室１・２・３・  音楽スタジオ |  |
| 料金  ・  対象 | 一般　　　　　　　　円  小中学生　　　　　　円  未就学児　　　　　　円 | 有料参加として集客してください。  未就学児は膝上鑑賞の場合は無料で問題ありません。 |
| 定員 | １階席  ２階席 | 最大497席 |
| 申込 | 販売窓口　　：コピスみよしで取り扱う  チケット用紙：原則的にコピスみよしのチケットを使用  券面　　　　：公演情報をもとにコピスみよしが作成、主催者の確認を取る  主催者の持ち分：希望の枚数をお渡しします。販売管理は徹底してください。 | |
| スタッフ | 最低限６名が必要です。  受付　　　　　　　２名  扉係　　　　　　　２名  入場列整理・誘導　２名  その他  贈物受付　　　　　　名  物品販売　　　　　　名  アナウンス　　　　　名 | 会場運営について、専門的知識を持つスタッフを３名無償で手配します。その他の必要なスタッフをご用意ください。  舞台技術スタッフは、舞台機構、照明、音響で各１名です。曲に合わせた照明操作など事前の打ち合わせやリハーサルを要するオペレーションについては増員（主催者負担）となります。 |

**（参考）ワークショップの準備**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 項目 |  | 考え方 |
| 日程 | 令和　　年　　月　　日　（　　）  令和　　年　　月　　日　（　　） | 午前９時開館、午後１０時閉館です。  リハーサルは1回まで支援対象になります。令和　　年　　月　　日（　　） |
| 時間 | 開場　　　　　時　　分  開始　　　　　時　　分  終了　　　　　時　　分  （講座　　分間×　　回を予定） |
| 場所 | ミニホール　・  会議室１・２・３　・音楽スタジオ | 会場と控室の利用をご検討ください。 |
| 料金  ・  対象 | 一般　　　　　　　　円  小中学生　　　　　　円  未就学児　　　　　　円 | 有料参加として集客してください。 |
| 定員 |  | 最大100席 |
| 申込 | 販売窓口　　：コピスみよしで取り扱う  チケット用紙：原則的にコピスみよしのチケットを使用  券面　　　　：公演情報をもとにコピスみよしが作成、主催者の確認を取る  主催者の持ち分：希望の枚数をお渡しします。販売管理は徹底してください。 | |
| スタッフ | 最低限２名が必要です。  受付・入場列誘導　２名  その他  物品販売　　　　　　名  アナウンス　　　　　名 | 必要なスタッフをご用意ください。 |

**（参考）展示会の準備**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 項目 |  | 考え方 |
| 日程 | 令和　　年　　月　　日　（　　）から  令和　　年　　月　　日　（　　）まで | 会場は午前９時開館、午後１０時閉館です。期間は搬入出を除き最長２週間です。休館日はご確認ください。  搬入日　　　　月　　日　（　　）  搬出日　　　　月　　日　（　　） |
| 時間 | 開場　　　　　時　　分  最終受付　　　時　　分  閉館　　　　　時　　分 |
| 場所 | 展示室　・　ミニホール　・  会議室１・２・３ | 会場と控室の利用をご検討ください。 |
| 料金  ・  対象 | 一般　　　　　　　　円  小中学生　　　　　　円  未就学児　　　　　　円 | 展示室以外の場所で開催する場合、有料参加として集客してください。 |
| 定員 |  | |
| 申込 | 販売窓口　　：コピスみよしで取り扱う  チケット用紙：原則的にコピスみよしのチケットを使用  券面　　　　：公演情報をもとにコピスみよしが作成、主催者の確認を取る  主催者の持ち分：希望の枚数をお渡しします。販売管理は徹底してください。 | |
| スタッフ | 最低限１名が必要です。  受付　　　　　　　１名  その他  巡回・監視員　　　　名  物品販売　　　　　　名 | 必要なスタッフをご用意ください。 |