

ザ・シンフォニエッタみよしメンバー Presents

無観客でもがんばろー！ コンサート

日時	【音楽家有志によるコンサート】※ 3/22(日) 15:30～17:00
演奏者 (楽器)	渡邊一正(ピアノ)、須田祥子(ヴァイオリン)、高橋 臣宜(ホルン)、直江智沙子(ヴァイオリン)、他
日時	【第1回 超実力派が満ちた、プレミアム音楽空間】※ 6/27(土) 15:30～17:00
演奏者 (楽器)	川田知子(ヴァイオリン)、田中麻紀(ピアノ)
日時	【第2回 オーボエのマエストロが贈る、艶やかな色彩感】※ 7/19(日) 18:00～19:30
演奏者 (楽器)	広田智之(オーボエ)、大堀晴津子(ピアノ)
日時	【第3回 音が向かうその先へ。真夏の迫真ライブ!】 8/23(日) 15:30～17:00
演奏者 (楽器)	荒井英治(ヴァイオリン)、松本望(ピアノ)
日時	【第4回 名門楽団首席奏者らによる夢の金管五重奏】 9/13(日) 15:30～17:00
演奏者 (楽器)	長谷川智之・伊千浩(トランペット)、高橋臣宜(ホ ルン)、古賀光(トロンボーン)、佐藤和彦(チューバ)
日時	【第5回 世界の名手、ブラームスを語る】 10/25(日) 15:30～17:00
演奏者 (楽器)	四戸世紀(クラリネット)、海野幹雄(チェロ)、 海野春絵(ピアノ)

※はすでに終了し、You Tube で配信中の公演

QRコード

◀コピスみよし YouTube チャンネル

演奏者の情熱も伝える

3月22日のコンサートにボランティアのプロデューサーとして参加しました。相棒の佐竹くんが映像、私が音響を担当。映像を切り替えたり、字幕を出すなど生の映像をリアルタイムで編集して配信しました。演奏の様子だけでなく、演奏者の情熱も伝えられる、音楽性のある映像と音をとることを心がけました。ぜひ、オンラインで音楽を楽しんでみてください。



Profile
テレビ朝日「題名のない音楽会」でディレクターを務めるなど、音楽に対して造詣が深い。

【写真】

6月27日に行われた「無観客でもがんばろー！コンサート」の様子。観客がいないコピスみよしのホールに、川田さんのヴァイオリンと田中さんのピアノの美しい音色が響きます。

今年 は **ON LINE** の、夏。

まだまだ猛威を振るう新型コロナウイルス。こんな時だからこそ、オンラインを活用して、自宅で映画やコンサートを楽しんでみてはいかがでしょうか。

新

型コロナウイルスの感染拡大に伴い、外出自粛や3密回避など、活動が制限されてきた。多くの人や企業、団体などが普段と変わらない日常を送るための対策を工夫してきました。その中で、効果的な手段として注目されているのが、「オンライン」を使った取り組みです。

オンラインとは、インターネットなどのネットワークにつながっている状態のこと。人と直接に接触しなくても、ネットワークを使い離れた人とスマホやパソコンなどでやり取りができるため、感染リスクは大幅に軽減されます。

無観客コンサート

三芳町でも、感染が拡大傾向にあった今年3月からオンラインを使った試みが行われていました。その先陣を切ったのが、3月22日にコピスみよしで開催された「無観客でもがんばろー！コンサート」です。

年に一度、国内外のプロオーケストラの首席奏者らが集まり、コピスみよしで演奏するためだけに結成される「ザ・シンフォニエッタみよし」。その有志メンバーによる無観客コンサートの模様を、YouTubeで生配信しました(左表参照)。

オンラインの可能性

8月には町のホームページで、耳がきこえない監督が製作した映画「スタートライン」の無料配信を予定しています。コミュニティションを題材とし、町がめざす共生社会のまちづくりのヒントになる映画です。感染を気にせず、自宅で楽しめる映画やコンサート。今月号は、コロナ禍でも幸福に過ごすために活用したいオンラインの可能性と、芸術を届ける人の思いに迫ります。